



Comptabilités

Revue d'histoire des comptabilités

8 | 2016

Archéologie de la comptabilité. Culture matérielle des pratiques comptables au Proche-Orient ancien

Éditorial

Véronique Chankowski



Electronic version

URL: <http://journals.openedition.org/comptabilites/2052>

ISSN: 1775-3554

Publisher

IRHiS-UMR 8529

Electronic reference

Véronique Chankowski, « Éditorial », *Comptabilités* [Online], 8 | 2016, Online since 12 June 2016, connection on 23 April 2019. URL : <http://journals.openedition.org/comptabilites/2052>

This text was automatically generated on 23 April 2019.

Tous droits réservés

Éditorial

Véronique Chankowski

- 1 Après le dossier du n° 6 de la revue, qui était consacré aux comptabilités antiques, celui de ce n° 8 exploite la documentation du Proche-Orient ancien en s'intéressant à l'archéologie de la comptabilité : de la question des liens entre les débuts de l'écriture et la construction des systèmes comptables, on en vient à l'exploration des supports matériels, analysés ici dans une perspective qui interroge la rationalité des pratiques mises en œuvre.
 - 2 Ce dossier érudit pose une fois encore, à travers l'analyse des supports et de leurs textes comptables, la question fondamentale de l'organisation des documents, dans ce qui est bel et bien un système comptable qui rend compte d'une organisation institutionnelle et juridique. Cette question, nécessairement pluridisciplinaire, est aujourd'hui au centre de plusieurs travaux : de ce point de vue, les sources anciennes entrent pleinement en dialogue avec celles des autres périodes dans l'élaboration de questionnements féconds.
 - 3 Souhaitons donc que cette approche transversale et ce principe de longue durée que la revue *Comptabilité(s)* a placés au centre de sa politique éditoriale suscite de nouvelles propositions et contribue à élargir encore l'horizon.
 - 4 Bonne lecture !
-

AUTHOR

VÉRONIQUE CHANKOWSKI

Professeur d'Histoire égéenne et économie antique
Directrice du laboratoire HiSoMA (UMR 5189)
Veronique.Chankowski@mom.fr